

**Consejo de Posgrado
UPN Unidad 094 Centro**

Teodora Olimpia González Basurto
Directora

Maricruz Guzmán Chiñas
Coordinadora de Posgrado e Investigación

Cynthia Meléndez Pérez
Coordinadora de docencia

Julio Rodolfo Grimaldo Arriaga
Responsable de la Especialidad: Competencias
Profesionales para la Práctica en Educación Básica

Teresa de Jesús Pérez Gutiérrez
Responsable de la Especialización: Inclusión e Inte-
gración Educativa

Anabel López López
Responsable de la Especialización: Enseñanza de la
Lengua y Recreación Literaria

María de Jesús de la Riva Lara
Responsable de la Especialización: Pedagogía de la
diferencia y la interculturalidad

Página Electrónica
www.unidad094.upn.mx



**UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094 D.F. CENTRO**

**MAESTRÍA EN
EDUCACIÓN
BÁSICA**

BOLETÍN INFORMATIVO

Agosto de 2015

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

PROPÓSITO:

Que el profesional de la Educación Básica resignifique y construya conocimientos, desarrolle actitudes, valores y habilidades que integren los saberes propios de su práctica, en el marco de formación por competencias.

CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA

El programa de Maestría consta de una especialización y una especialidad de salida* con duración de un año cada una.

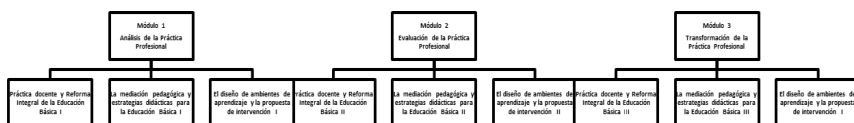
La especialización que se cursa en el primer año es :

COMPETENCIAS PROFESIONALES PARA LA PRÁCTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

La especialidad está dirigida a los profesores de los tres niveles que comprende el subsistema: preescolar, primaria y secundaria, con la idea de abordar elementos que favorezcan el desarrollo de competencias profesionales para la mejora de su intervención educativa con una actitud reflexiva, eficaz y colaborativa con alumnos y profesores en los ámbitos de la escuela y el desarrollo profesional, con competencias para la innovación y la solución de problemas .

La especialidad está estructurada para que, en el transcurso de cada módulo trimestral, se trabajen tres bloques de manera coordinada; permitiendo al estudiante contar con los suficientes elementos de análisis reflexivo que le faciliten desarrollar procesos de intervención para la mejora de

Los Bloques en los Módulos trimestrales se desarrollan de acuerdo al siguiente esquema:



- Tema y Problema vinculados con la especialidad de salida
- Planteamiento del problema
- Preguntas de indagación
- Propósitos
- Supuesto de intervención
- Referentes conceptuales
- Metodología de investigación e intervención
- Referentes de información (Bibliográficos, hemerográficos, electrónicos, etc.).

E) Los datos que deberá contener la carátula del anteproyecto de intervención son:

- Título del anteproyecto
- Nombre del aspirante
- Institución en la cual labora actualmente
- Función que desempeña
- Nombre de la especialización a la que desea ingresar
- Línea de investigación en la que se inscribe su anteproyecto (por ejemplo: comprensión lectora, educar para la paz, gestión de ambientes de aprendizaje)**
- Correo electrónico
- Teléfono de la institución en la cual labora
- Teléfono de domicilio.

Especificaciones sobre el desarrollo del programa de Maestría en Educación Básica.

- * Es escolarizada, por lo que las actividades académicas y de tutoría se llevan a cabo de martes a sábado en los horarios que la Institución determine, en función de su propia organización.
- * Es obligatoria la asistencia a las tutorías, con los tutores que se les asignen, para la construcción de su proyecto de intervención, es parte de la evaluación.

CAMPOS PROBLEMÁTICOS QUE SE PUEDEN ABORDAR



ELABORACIÓN DEL ANTEPROYECTO DE

A. Es requisito fundamental contar con un espacio de intervención y participantes para la intervención.

B. El anteproyecto se entregará en tres tantos y en formato pdf en un CD.

C. La extensión del anteproyecto de intervención será de 8 páginas, escrito en Word, fuente Arial 12, interlineado 1.5.

D. El anteproyecto, deberá contener los siguientes apartados:

Después de acreditar la primera especialización, el estudiante podrá optar por una de las siguientes especialidades que se imparten en la **Unidad 094**, que le permitirá obtener el grado de maestría, cubriendo los requisitos académicos correspondientes.

A) ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y RECREACIÓN LITERARIA



La narrativa docente de las prácticas docentes permite construir una memoria pedagógica sobre la cual reflexionar.

Esta especialidad está orientada bajo dos ejes fundamentales: el primero atiende las cuestiones pedagógicas y didácticas a través de *Pedagogía por Proyectos* (PpP), y el segundo se dirige a documentar la experiencia bajo el proceso metodológico de investigación narrativa-biográfica.

Si bien se requiere que los docentes que ingresen a esta especialidad conozcan y hayan puesto en práctica el trabajo con proyectos, si se deja claro que éste, es el antecedente para poner en marcha los principios de *Pedagogía por Proyectos*. Ésta es una estrategia de formación tanto para los estudiantes como para el docente y apunta al mismo tiempo a la construcción y al desarrollo de personalidades, saberes y competencias (Josette Jolibert et al). El desafío, desde esta mirada, es formar niños y jóvenes lectores-comprendedores y escritores-productores de textos, polivalentes y autónomos, que sean capaces de actuar, reaccionar o de hacer actuar ante lo que expresan en lo oral y en los diversos tipos de escritos, a través de proyectos construidos conjuntamente con sus maestros.

Con el otro eje, se da a conocer lo que el docente hace junto con los estudiantes, pero desde sus propias voces. De ahí que la *documentación narrativa* de dichas experiencias, originadas bajo la intervención, sea el método que se asume para hacerlo. La relevancia pedagógica de la documentación narrativa-biográfica no se sustenta en lo que prescriben o intensifican los procesos de formación o los relatos narrativos que se produzcan. Se fundamenta en la reconstrucción narrativa de las experiencias docentes basadas en la formulación de problemas pedagógicos, en el ensayo de sus reflexiones pedagógicas interrogando dichos problemas, su origen, su desarrollo y en su caso, la solución que buscan con su intervención.

Al reconstruir con la narrativa las estrategias pedagógicas y didácticas planteadas, se recrea la imagen pedagógica del mundo docente con sus ires y venires de todos los días, cotidianos, que en ese quehacer, dan sabor a la vida y, cuyas relaciones, generan una microsociedad y un escenario comunicativo para muchos desconocido y sin importancia, pero que define las situaciones vividas. Presenta, en otras palabras lo que no se dice y/o lo que no puede decirse en el campo del saber, y en los caminos pedagógicos a que da lugar. Ser a la vez, voces que cuentan y voces que interpretan.

MAPA CURRICULAR DE LA ESPECIALIZACIÓN

La especialización se estructura en tres módulos:

Módulo I: Interculturalidad políticas educativas y atención a la diversidad

Módulo II: Mediación intercultural: posibilidades pedagógicas

Módulo III: Estrategias pedagógicas interculturales y construcción de ambientes de aprendizaje



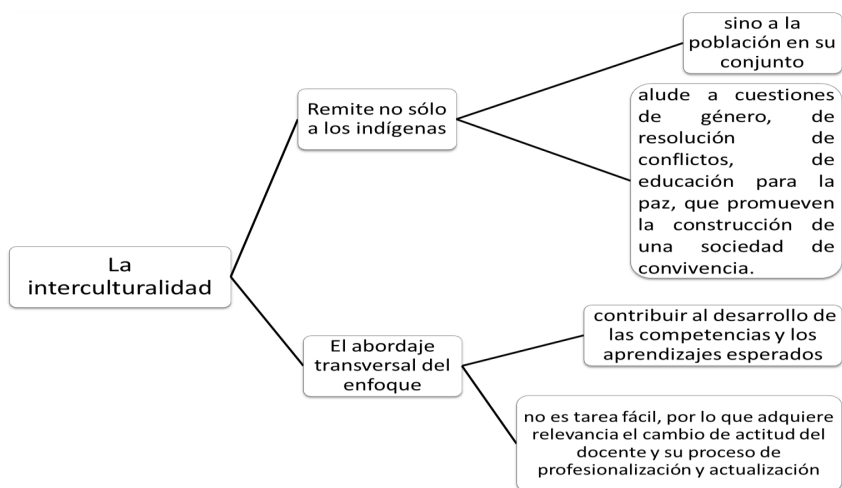
diferentes estructura de valores, entre diferentes modos de comportamiento.

Esta especialización busca atender el desarrollo de las competencias sociales y para la convivencia que:

implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal y social; reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país, sensibilizándose y sintiéndose parte de ella a partir de reconocer las tradiciones de su comunidad, sus cambios personales y del mundo. (SEP, 2008:38).

La especialización está orientada al campo formativo para el desarrollo personal y para la convivencia, a través de ello contribuir al desarrollo de competencias en los docentes que les permita a su vez desarrollar éstas en sus alumnos.

La implementación del enfoque intercultural implica el reconocimiento de la diversidad cultural, lingüística, socioeconómica, de género etc., presente en cada uno de los espacios educativos. Vivir la diversidad demanda no sólo establecer el diálogo y el intercambio de saberes y pareceres, es imprescindible generar la posibilidad de reconocer y reflexionar en la cotidianidad los diferentes tipos de relaciones que se establecen.



MAPA CURRICULAR DE LA ESPECIALIDAD

Maestría en Educación Básica								
Enseñanza de la lengua y Recreación Literaria								
Módulo 1 1er. Trimestre Bases teóricas y didácticas de las perspectivas actuales de la lengua			Módulo II 2do. Trimestre El maestro como lector y su relación con la expresión Oral			Módulo 3 3er. Trimestre El maestro como escritor		
Bloque 1 El Enfoque comunicativo y sociocultural	Bloque 2 El Enfoque de la lengua en la Educación Básica	Bloque 3 La voz de los otros Documentación biográfica-narrativa (Seminarario 1)	Bloque 1 El maestro como lector y su relación con la expresión oral y la literatura	Bloque 2 Yo escribo, mis estudiantes también.	Bloque 3 Documento práctico docente (Seminarario 2)	Bloque 1 El proceso de escritura en el aula.	Bloque 2 La escritura desde los proyectos didácticos	Bloque 3 El Proyecto de Intervención desde la documentación biográfica-narrativa (Seminarario 3).
24 créditos			24 créditos			24 créditos		

CAMPOS PROBLEMÁTICOS ATENDIDOS

Esta especialidad, bajo los ejes mencionados, ha logrado generar desarrollar la atención hacia los siguientes campos problemáticos en los tres niveles educativos:

- ♦ El uso del cuento para fortalecer los ambientes alfabetizadores en preescolar.
- ♦ Fortalecer las competencias lectoras de las docentes de preescolar como principio para fomentar la lectura en los niños.
- ♦ La realización de talleres formativos bajo principios de *Pedagogía por Proyectos*, aplicados a docentes de preescolar.
- ♦ El trabajo con la expresión oral.
- ♦ El desarrollo argumentativo oral en niños de preescolar y de primaria.
- ♦ Fomento a la lectura en los tres niveles para incrementar la comprensión lectora.
- ♦ Comprensión lectora a través de textos expositivos y de la poesía, en preescolar, primaria y preparatoria.
- ♦ La comprensión lectora a través de los clásicos y del fortalecimiento del autoconcepto.
- ♦ La lectura recreativa como motivador para incrementar la comprensión lectora.
- ♦ La promoción de la lectura a través de lecto juegos.
- ♦ La producción de diversos tipos de textos dirigidos hacia Biología y de Inglés.
- ♦ La producción de textos informativos y expositivos, tanto en preescolar, primaria como en secundaria.

B) INCLUSIÓN E INTEGRACIÓN EDUCATIVA



La inclusión en la Articulación de la Educación Básica es el proceso mediante el cual se atiende la diversidad mediante cambios organizativos y curriculares, mecanismos y medidas de apoyo y refuerzo que permitan detectar y atender las barreras de aprendizaje y participación.

En la especialidad de Inclusión e Integración educativa los docentes, directivos, supervisores y personal de apoyo diseñan estrategias, proyectos educativos y planificaciones

LINEAS DE INVESTIGACIÓN:

1. Gestión de aprendizajes y promoción de competencias curriculares y de egreso
2. Atención y reconocimiento a la diversidad en el aula: elaboración de dispositivos de diferenciación.
3. Competencias sociales para la convivencia y reconocimiento de la diferencia

C) PEDAGOGÍA DE LA DIFERENCIA Y LA INTERCULTURALIDAD



El actual reto de la interculturalidad es que la escuela tradicional, basada en la homogeneidad del alumnado supere los conflictos derivados de la confrontación entre diferentes maneras de entender la sociedad, entre



PERFIL DE EGRESO

Comprende e interpreta la orientación de las políticas educativas y los enfoques pedagógicos vigentes, para traducirlos en prácticas de enseñanza inclusiva, dando respuesta a las necesidades de su contexto.

Reconoce las diferencias socioculturales y la diversidad de los alumnos (social, étnica, económica, género, ritmo y estilos de aprendizaje) para promover acciones de inclusión.

La actual Reforma de la Educación Básica que articula preescolar, primaria y secundaria, tiene como un eje sustantivo la atención a la diversidad para garantizar la equidad y accesibilidad educativa de todos los alumnos.

En este sentido, en el espacio escolar se aprecia la diversidad del alumnado asociada a características, individuales, culturales, económicas, étnicas, lingüísticas, familiares y religiosas, entre otras; relacionadas con capacidades y actitudes de la población escolar. La atención a la diversidad como principio fundamental de la enseñanza básica apunta a la **inclusión** “como una búsqueda constante de mejores maneras de responder a la diversidad del alumnado. Se trata de aprender a vivir con la diferencia y a la vez de estudiar cómo podemos sacar partido a la diferencia” (Echaita. 2011).

La **inclusión educativa** es un proceso que aborda y responde a la diversidad de las necesidades de todos los educando a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias, con ello reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo.

Lo que implica modificar enfoques, estrategias de enseñanza y aprendizaje, contenidos y estructuras basados en el enfoque inclusivo que atienda a todos los niños brindando ambientes de aprendizaje con el fin de responder a las necesidades y diferencias de los estudiantes.

Esto implica elaborar proyectos educativos, curriculares y programaciones de aula para la planificación curricular para responder al qué, cómo y cuando educar, atendiendo las necesidades que cualquier miembro de la comunidad.

Por lo tanto, **la inclusión** no debe recibir un tratamiento transversal sino que ha de ser parte de la vida diaria de las escuelas, de la práctica de los docentes y de las áreas curriculares de las cuales pueden extraerse principios y valores relacionados con la aceptación de la diversidad.

La especialidad se desarrolla en el segundo año de la Maestría en Educación Básica se integra por tres módulos cada uno de ellos con una duración trimestral .